

Gliederung

Vorwort: Ein ungewöhnliches und partizipatives Lehrforschungsprojekt zur Düsseldorfer Geschichte <i>Von Pia Froese & Daniel Meis</i>	7
„Erst zu Beginn des 19. Jahrhunderts begann Düsseldorf langsam über diese bescheidenen Ursprünge hinauszuwachsen.“ Über die Bedeutung der Erforschung Düsseldorfs in der Neuzeit <i>Von Pia Froese & Daniel Meis</i>	9
Die ästhetische Umgestaltung Düsseldorfs in napoleonischer Zeit und die Rolle Napoleons am Beispiel des Hofgartens <i>Von Joshua Zapf</i>	13
Robert Lehr, eine deutsche Karriere <i>Von Claus Michael Florack</i>	39
„Kampfgefährten“ und Rivalen – Düsseldorfs Gauleiter Friedrich Karl Florian im Spannungsfeld der rheinischen NSDAP-Gaue <i>Von Leonie Eva Konietzko</i>	57
NS-Herrschaftsbeginn in Düsseldorf. Machtergreifung oder Machtübernahme? <i>Von Valentin Magnus Franken</i>	71

Düsseldorf-Minsk, 10. November 1941. Einblicke in eine Deportation mithilfe zweier Lebensbilder <i>Von Johannes Andrea Bongartz</i>	103
Zwischen Arbeitsalltag und Überlebenskampf. Die Düssel- dorfer Deportation nach Riga vom 11. Dezember 1941 <i>Von Pia Ollech</i>	127