

INHALT

Vorwort	1
1 Einleitung	3
2 Die Labanotation	7
3 Bewegungsfluss (LBA) – Spannungsflusseigenschaften (KMP)	9
3.1. Psychologische Aspekte des Bewegungsflusses	12
3.2. Die 6 Spannungsflusseigenschaften (SFE)	15
3.3. Die Rolle der Spannungsflusseigenschaften beim Ausdruck von Gefühlen	25
3.4. Lebendiger versus neutraler Fluss	25
3.5. Freier, gebundener und neutraler Fluss als Bewältigungsmechanismen	27
4 Vorantriebe (KMP)	31
4.1. Vorantriebe für die Raumaufmerksamkeit	32
4.2. Vorantriebe für die Kraftintention	35
4.3. Vorantriebe für die Zeitintuition	37
4.4. Tanztherapeutische Konsequenzen	39
5 Die Antriebe (LBA und KMP)	43
5.1. Der Bewegungsfluss	45
5.2. Der Raum	45
5.2.1. Psychologische Aspekte des Raumfaktors	48
5.2.2. Entwicklungspsychologische Aspekte des Raumfaktors	51
5.3. Die Kraft	52
5.3.1. Psychologische Aspekte des Kraftfaktors	56
5.3.2. Entwicklungspsychologische Aspekte des Kraftfaktors	57
5.4. Die Zeit	58
5.4.1. Psychologische Aspekte des Zeitfaktors	62
5.4.2. Entwicklungspsychologische Aspekte des Zeitfaktors	64
5.5. Bewertung der Antriebe	67
5.6. Innerer Zustand	70
5.6.1. Wacher Zustand	70
5.6.2. Träumerischer Zustand	71
5.6.3. Abgeschiedener Zustand	72
5.6.4. Präsender Zustand	74
5.6.5. Stabiler Zustand	73
5.6.6. Mobiler Zustand	74
5.7. Vollständige innere Beteiligung	76
5.8. Bewegungstrieb	78
5.9. Kulturelle und gesellschaftliche Aspekte der Antriebe	81
5.10. Tanztherapeutische Konsequenzen	82
6 Ein Modell der konzentrischen Weltbeeinflussung	87
7 Spannungsflussrhythmen	91

7.1	Saugrhythmus – oral-libidinös	91
7.2.	Beißrhythmus – oral-aggressiv	92
7.3	Verdrehrhythmus – anal-libidinös	93
7.4	Pressrhythmus – anal-aggressiv	94
7.5.	Fließrhythmus – urethral-libidinös	95
7.6	Stopprrhythmus – urethral-aggressiv	96
7.7	Wiegerhythmus – innergenital-libidinös	98
7.8	Wogerhythmus – innergenital-aggressiv	99
7.9	Hüpfrrhythmus – außergenital-libidinös	100
7.10	Sprungrhythmus – außergenital-aggressiv	101
7.11	Mischrhythmen	103
7.12	Psychosomatische Zuordnung	105
	7.12.1 Bedürftigkeit und Trennung (oral)	105
	7.12.2 Ambivalenz und Autonomie (anal)	106
	7.12.3 Laufenlassen und Anhalten (urethral)	107
	7.12.4 Abwägen und Gebären (innergenital)	108
	7.12.5 Begeisterung und Stolz (außergenital)	109
7.13	Tanztherapeutische Interventionen	109
	7.13.1 Orale Rhythmen – Ich brauche Dich.	109
	7.13.2 Anale Rhythmen – Hilf mir, es selbst zu tun.	110
	7.13.3 Urethrale Rhythmen – Lass mich und begrenze mich.	112
	7.13.4 Innergenitale Rhythmen – Begleite mich.	112
	7.13.5 Außergenitale Rhythmen – Spiel mit mir.	113
7.14	Gegenübertragungen zu den Spannungsflussrhythmen	114
8	Raum (LBA und KMP)	117
8.1	Dimensionen und Flächen	117
	8.1.1 Die horizontale Flächen	117
	8.1.2 Die vertikale Fläche	118
	8.1.3. Die sagittale Fläche	119
8.2	Kinesphäre	119
8.3	Psychologische Aspekte der Raumnutzung	123
9	Formfluss (LBA und KMP)	127
9.1	Bipolarer (beidseitiger) Formfluss (KMP)	129
	9.1.1 Horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	129
	9.1.2 Vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	132
	9.1.3 Sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	135
9.2	Unipolarer (einseitiger) Formfluss (KMP)	138
	9.2.1 Horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	138
	9.2.2 Vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	139
	9.2.3 Sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	142
9.3	Tanztherapeutische Konsequenzen	146

10	Richtungsbewegungen (LBA und KMP)	151
10.1.	Die horizontale Dimension (1. Lebensjahr)	153
10.2	Die vertikale Dimension (2. Lebensjahr)	156
10.3	Die sagittale Dimension (3. Lebensjahr)	159
10.4	Psychologische Aspekte der Richtungsbewegungen	167
11	Formen	173
11.1	Formen in der horizontalen Fläche	175
11.2	Formen in der vertikalen Fläche	180
11.3	Formen in der sagittalen Fläche	183
11.4	Psychologische Aspekte des Formens	190
12	Ein Modell der konzentrischen Beziehungsentwicklung	193
13	Affinität und Diskrepanz von Bewegungsqualitäten	197
13.1	Affinität und Diskrepanz von Antrieben und Formen	200
13.2	Affinität und Diskrepanz von Formfluss, Richtungsbewegungen und Formen	203
13.3	Affinität und Diskrepanz von Spannungsfluss, Vorantrieb und Antrieb	205
13.4	Affinität und Diskrepanz von Spannungsflusseigenschaften und Formfluss	206
14	Geste – Positur	209
14.1	Geste	209
14.2	Positur	210
14.3	Action Profiling – Movement Pattern Analysis (MPA)	213
14.4	Emotionale Körperhaltung	217
15	Schattenbewegungen	219
16	Körper	223
16.1	Psychologische Bedeutung der Körperteile	224
16.2	Körperspaltungen	230
16.3	Körpereigenschaften	235
16.4	Der manifestierte Trotz im Knie	236
17	Systemische Bewegungsanalyse	243
17.1	Körperkontakt	247
17.2	Nonverbale Gemeinsamkeiten in Beziehungen	251
17.2.1	Gemeinsamkeit im Rhythmus	251
17.2.2.	Gemeinsamkeiten in den Spannungsflusseigenschaften	256
17.2.3	Gemeinsamkeiten im Formfluss	257
17.2.4	Gemeinsamkeit im Formen	257
17.2.5	Gemeinsamkeiten in den Antrieben	259
18	Studien zur nonverbalen Interaktion	263
18.1	Nonverbale Interaktion in Familien	263
18.2	Nonverbale Interaktion in Familien mit einem stotternden Kind	268
18.3	Nonverbales Verhalten in Familien mit Gewalt	279

19 Nonverbales Verhalten der Geschlechter	285
19.1 Aspekte nonverbaler Kommunikation in gemischtgeschlechtlichen Arbeitsteams	291
20 Kulturelle Einflüsse der Bewegungsbeobachtung	301
21 Beispiele für Persönlichkeitsanalysen	305
22 Kurzbiographien	329
22.1 Rudolph von Laban	329
22.2 Judith Kestenber	333
22.3 Warren Lamb	336
22.4 Irmgard Bartenieff	336
Appendix	339
Fragebogen Ellen Rhein: Der manifestierte Trotz im Knie	340
LBA – KMP Bewegungsanalyse Checkliste	342
Übersichttafel I: Konzentrische Weltbeeinflussung	347
Übersichttafel II: Konzentrische Beziehungsentwicklung	348
Übersichttafel III: Antriebe	349
Übersichttafel IV: Formen	350
Übersichttafel V: Spannungsflussrhythmen	352
Übersichttafel VI: Gesamtüberblick	353
Übersetzungen	354
Literatur	357
Sachwortverzeichnis	363
Tabellenverzeichnis	
Tabelle I: Antriebsfaktor Bewegungsfluss von neutral bis extrem	15
Tabelle II: Spannungsflusseigenschaften	30
Tabelle III: Vorantriebe und ihre Funktionen	41
Tabelle IV: Antriebsfaktor Raum von neutral bis extrem	52
Tabelle V: Antriebsfaktor Kraft von neutral bis extrem	58
Tabelle VI: Antriebsfaktor Zeit von neutral bis extrem	67
Tabelle VII: Bewertung der Antriebe	67
Tabelle VIII: Bedeutung der Antriebe	69
Tabelle IX: Element-Aktionen (Kombination von 2 Antriebselementen)	76
Tabelle X: Vollständige innere Beteiligung	78
Tabelle XI: Bewegungstrieb	80
Tabelle XII: Entwicklung der Weltbeeinflussung	88
Tabelle XIII: Spannungsflussrhythmen	103
Tabelle XIV: Bipolarer Formfluss	137
Tabelle XV: Spannungsfluss und Formfluss	146
Tabelle XVI: Übersicht Richtungsbewegungen	166
Tabelle XVII: Affinität von Vorantrieb und Richtungsbewegung	171
Tabelle XVIII: Formen	190

Tabelle XIX:	Formen – Positiv-Negativliste	192
Tabelle XX:	Aggressive und nachgebende Elemente	198
Tabelle XXI:	Affinitäten von Antrieben und Formen	200
Tabelle XXII:	Kognitive Affinitäten der Antriebe und Formen	201
Tabelle XXIII:	Affinitäten Formfluss – Richtungsbewegungen – Formen	204
Tabelle XXVI:	Affinitäten Spannungsfluss – Vorantriebe – Antriebe	206
Tabelle XXV:	Affinität Spannungsflussrhythmen – Spannungsflusseigenschaften – Formfluss	207
Tabelle XXVI:	Positur – Geste	211
Tabelle XXVII:	Die innere Haltung des Entscheidungsprozesses	215
Tabelle XXVIII:	Psychologische Bedeutung des Körpers	229
Tabelle XXIX:	Formen von Systemen	245
Tabelle XXX:	Bewegungsaufgaben eines Systems	246
Tabelle XXXI:	Bewegungen von Verbindung und Trennung	250
Tabelle XXXII:	Kontaktaufnahme mit den Elementen Rhythmus, Formen und Antriebe	262
Tabelle XXXIII:	Häufigkeit des nonverbalen Interaktionsverhaltens in Gewaltfamilien	281
Tabelle XXXIV:	Bevorzugte Antriebsqualitäten im nonverbalen Interaktionsverhalten	282
Tabelle XXXV:	Bewegungsverhalten von Männern und Frauen	287
Tabelle XXXVI:	Nonverbales Verhalten von Männern und Frauen in Arbeitsteams	296
Tabelle XXXVI:	Demographische Daten der Probandinnen	301
Abbildungen:		
Abbildung 1:	Gesamtbild Antriebe	70
Abbildung 2:	Konzentrische Weltbeeinflussung	89
Abbildung 3:	Konzentrische Beziehungsentwicklung	194
Abbildung 4:	Körperspaltungen	235
Abbildung 5:	Verhalten gegenüber den Eltern in Abhängigkeit von der Kniestellung	240
Abbildung 6:	Ein menschliches System mit seinen Komponenten	244
Abbildung 7:	Nonverbales Verhalten von Familien mit gesundem und psychisch kranken Kind 1	266
Abbildung 8:	Nonverbales Verhalten von Familien mit gesundem und psychisch kranken Kind 2	267